

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ГБУК РО «Библиотека им. Горького»


И.И. Гришина
«12» мая 2021 г.



**Экспертное заключение по результатам проведения
экспертизы книжного памятника**

«29» 04. 2021 г.

№ 12

1. Экспертный совет ГБУК РО «Библиотека им. Горького», созданный приказом от 10.06.2020 № 37, рассмотрел экземпляр, представленный на экспертизу на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от «10» февраля 2021 г. № 12.

№ п/п	Шифр	Инв. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики	Прим.
1.	336 П848	133008-Б	Рязанская уездная земская управа. Проект раскладки уездного земского сбора Рязанского уезда.... – Рязань, 1896–1918. на 1913 год. – Рязань : Типография Б. В. Тарасова, 1913. – 47, [1] с. ; 25,5 x 17,4 x 0,3 см.	

2. Место хранения документов: Краеведческий депозитарий отдела хранения основного фонда ГБУК «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького».

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы: библиографический и типографический.

4. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам: социально-ценностный.

4.2. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам по **социально-ценностному** критерию:

Рязанское книжное дело дореволюционного периода являлось неотъемлемой составной частью общероссийского книжного дела. Рязанская губерния внесла свой вклад в развитие отечественной книгоиздательской отрасли и достойно представляла свою издательскую продукцию на книжном рынке России. Типографии, действовавшие на территории Рязанской губернии, являлись как государственными, так и (в подавляющем своём большинстве) частными. Создание частных типографий послужило существенным фактором в активизации издательской деятельности в губернии. История многих типографий является малоизученной и представляет собой «белое пятно» в краеведческих

исследованиях по истории рязанской культуры.

Частная типография Б. В. Тарасова работала в Рязани. Первоначально типографию открыл Тарасов Василий О(Анисимович) (-1908), московский мещанин, на основании решения Рязанского губернского правления по свидетельству от 31 октября 1889 г., № 9208. С 1905 г. В. О. Тарасов заведовал типографией вместе со своим сыном, Борисом Васильевичем Тарасовым (ок. 1883-), на основании свидетельства Рязанского губернского правления от 10 июня 1905 г., № 1919. После смерти В. О. Тарасова по прошению Евдокии Александровны Тарасовой типография её умершего мужа была сдана в аренду сыну на основании решения Рязанского губернского правления по свидетельству от 30 дек. 1908 г., № 11555 // ГАРО. Ф. 5. Оп. 5. Д. 2470, 2518. Таким образом, с этого момента было изменено название типографии и с 1909 г. она выпускала издания уже под новым именем.

Издание вышло в первые пять лет существования типографии. Так как свидетельство о разрешении было от 30 декабря 1908 г., то начало её работы можно отсчитывать с 1909 г.

Издание отражает страницы истории деятельности Рязанской губернской земской управы, образованной в 1865 г. на основании положения о губернских и уездных земских учреждениях от 1 января 1864 г. для заведования местным хозяйством. Рязанская губерния была одной из первых в стране, где были созданы земские учреждения. В марте-августе 1865 г. на ее территории прошли выборы в уездные земские собрания, которые с сентября 1865 г. начали свою деятельность. Через два месяца в декабре открылось первое губернское земское собрание. Земство и его деятели сделали очень много полезного и нужного для развития Рязанского края. Этим представительным органам государство передавало ряд местных административных и хозяйственных функций. В их число входили организация и управление здравоохранением, школами, дорожным строительством, благотворительными заведениями, продовольственным делом, организация поземельного кредита, агрономическая и ветеринарная помощь, улучшение кустарной промышленности, организация статистики и так далее.

Таким образом, представленный документ может быть отнесен к книжным памятникам в соответствии с приказом Минкультуры РФ от 03.05.2011 № 429 «Об утверждении порядков отнесения документов к книжным памятникам, регистрации книжных памятников, ведения реестра книжных памятников» как **экземпляр изданий, представляющих важные этапы истории книги.**

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1) Рязанская книга. 1848–1917 годы : сводный каталог-репертуар / М-во культуры Рос. Федерации, Ряз. заоч. ин-т (фил.) Моск. гос. ун-та культуры и искусств, Рос. гос. б-ка ; [сост. М. В. Целикова и др.]. – Рязань : Узорочье, 2002. – 605 с.

2) Целикова М. В. История становления и развития книгоиздательской деятельности в Рязанской губернии в XIX – начале XX вв. // Рязанская книга в середине XIX – начале XX вв. : Ряз. науч. книговедческая конф., 20 марта 2003 г. : сб. материалов конф. / Ряз. заоч. ин-т Моск. гос. ун-та культуры и искусств ; Отв. ред. И.Г. Хомякова. – Рязань : Поверенный, 2003. – С. 29–51.

3) ГАРО. Ф. 5. Оп. 5. Д. 2470, 2518.

4) Рязанская энциклопедия : в 4 т. / гл. ред. В. Н. Федоткин. – Рязань : Пресса, 1999–. – Т. 1 : А – М. – С. 389-392.

5) Государственный архив Рязанской области : путеводитель / Арх. отд. УВД Ряз. облисполкома, Гос. архив Ряз. обл. ; [редкол.: М. Ф. Кравченко [и др.]. – Рязань : Ряз. кн. изд-во, 1959. – С. 51.

5. Выводы:

Исследуемый экземпляр относится к единичным книжным памятникам.

Председатель Экспертного совета  С.А. Винокурова

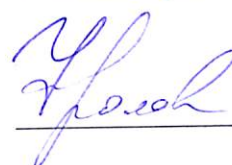
Заместитель председателя
Экспертного совета  И.В. Антипова

Члены Экспертного совета

 О.К. Гербекова

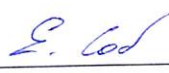
 Л.П. Макарова

 Д.Ю. Филиппов

 С.А. Фролова

 Е.В. Шапилова

 О.А. Щелкушкина

Секретарь  Е.А. Соболева